

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №26 «Колосок»
х. Красный Кут Октябрьского (с) района Ростовской области

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №26
Арутюнян М.Г.

Личная подпись _____

место для печати _____



Приказ № 11/1 от 28.05.2018г.

**Адаптированная основная образовательная программа
для детей с ТНР
(старшая группа компенсирующей направленности)**

Учитель-логопед – Шелудякова О.В.

Воспитатели – Мальцева С.В., Сердобинцева С.В.

Музыкальный руководитель – Носова И.Н.

Принято

Протокол педагогического совета

№ 1/1 от 25.09.18

2018 – 2019 учебный год

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Актуальность проблемы диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Дети с ТНР (общим недоразвитием речи) имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

«Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР в старшей группе компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад №26» (далее «Программа») предназначена для работы специалистов и педагогов с детьми старшего возраста с ТНР (общим недоразвитием речи), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечивает образовательную деятельность с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а так же работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Данная рабочая Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Положением о группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ №26. Приказ № 14/1 от «30» мая 2018 г;

6. Методическими рекомендациями по организации логопедической помощи в системе образования Ростовской области (Приложение к письму Минобразования Ростовской области от 13.05.2015 г. № 24/3.2 -2998/м).

7. Устав МБДОУ №26.

8. Положением о Программе. Приказ № 11/1 от «28» мая 2018 г.

Теоретической основой Программы послужили труды исследователей речевой деятельности детей: Л.С.Выготского, Р.И. Лалаевой, А.Р. Лурия, Р.Е.Левиной, В.П. Глухова, Р.И.Спировой, Е.М.Мастюковой, Т.Б.Филичевой, А.В.Ястребовой.

Программа разработана на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н. В.), интегрированной программы «Цвет творчества» (автор Дубровская Н. В.), Парциальной программы «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (автор Кириллова Ю. В.).

Программа является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДОО и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению, что обуславливает её актуальность и необходимость внедрения в практику образования.

1.2. Цель и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы

Цель программы - построение системы коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением

синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой педагога под руководством учителя-логопеда решают следующие **задачи**:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Решение данных задач позволит сформировать у детей старшей логопедической группы психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Особенности организации педагогического процесса.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность**, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В соответствии с рабочей программой **коррекционное направление работы является приоритетным**, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции предусматривает *совместную работу* учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников:

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, *воспитатели* работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. *Учитель-логопед* подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе *через систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях, они необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в

общем развитии, позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, показывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с детьми шестого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группу компенсирующей направленности, имеются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

1.5. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов,
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает:

- лексические темы на месяц;
- примерный лексикон по каждой изучаемой теме;
- основные цели и задачи коррекционной работы;
- фамилии детей, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. *Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения (индивидуальную работу по артикуляционной гимнастике, автоматизации и дифференциации звуков); составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

- позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей,
- помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей,
- обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной, т.к. используются различные виды доступной дошкольникам деятельности:

- изобразительная и конструктивно-модельная,
- хороводные игры с пением и подвижные игры,
- рассматривание картин и рассказывание по картинкам,
- решение ребусов и разгадывание кроссвордов,
- театрализованные игры и игры-драматизации и т.п.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться еженедельно, один раз в две недели или один раз в месяц (по усмотрению специалистов).

Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия в старшей группе - 20 минут.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

1.6. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, поэтому необходимость определения результатов освоения Программы обусловлена в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общим для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н.В.).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;

пассивный словарь соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;

понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;

понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;

уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках;

называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;

уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;

уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или конкретно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи;

не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;

объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;

темп и ритм речи, паузация нормальные.

Ребёнок употребляет основные виды интонации; без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребёнок называет основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;

хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;

без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения;

знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;

знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;

различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;

хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти;

у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, рыбы, птицы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;

умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе.

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;

умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;

положительно оценивает себя и свои возможности, владеет коммуникативными навыками;

знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;

знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;

с охотой выполняет поручения взрослых;

с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности, имеет представление о труде взрослых, названия профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния;

в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;

в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;

умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;

координация движений не нарушена; ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 см., отталкиваясь двумя ногами;

умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;

может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;

в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;

артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.7. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводится специалистами - учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором физической культуры и воспитателем.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Задачи углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет - выявление особенностей общего и речевого развития детей:

- состояния компонентов речевой системы,
- соотношения развития различных компонентов речи,
- сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Учитель-логопед использует для проведения индивидуальной педагогической диагностики «Карту развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» (автор Н.В. Нищева) с внесенными в неё корректировками с учетом возраста детей и сроком пребывания их в ДОУ и стимульный материал для проведения обследования. (Приложение 1).

Педагоги ДОУ используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» (автор Н. В. Верещагина. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015).

В конце учебного года все специалисты группы компенсирующей направленности проводят итоговую индивидуальную педагогическую

диагностику в ходе образовательной деятельности, результаты которой определяют динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 15 человек

ТАБЛИЦА 1

Группа, возраст	Группа здоровья			Диагноз					
	I	II	III	ОНР- I	ОНР- II	ОНР- III	ОНР- IV	Моторная алалия	Другие диагнозы (ЗПР)
Старшая гр.(5-6 лет)	13	2	-	-	-	15	-	-	-

Индивидуальные особенности детей группы

Т

ТАБЛИЦА 2

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
	М	Ж			
Старшая 5-6 лет			Спокойный, уравновешенный - 13 Гипервозбудимый, эмоционально лабильный – 2 Заторможенный, безынициативный - 0	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 11 С трудом вступает в контакт, не может быть инициатором общения – 2 Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении - 3	Интеллектуальное развитие соответствует возрасту - 15

Сведения о семьях воспитанников группы

ТА

ТАБЛИЦА 3

Полная семья	15
Неполная семья	-
Многодетная семья	1

Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

Рабочая программа рассчитана на один учебный год

(1 сентября 2018 - 1 июля 2019 г.г.)

II. Содержательный раздел. Проектирование образовательного процесса

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР 1, 2, 3 и 4 уровня речевого развития

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II и III уровней речевого развития).

Общая характеристика детей с ОНР 1 уровня (по Р.Е.Левиной). У детей старшего дошкольного возраста речь почти полностью отсутствует: она состоит из звукоподражаний, аморфных слов-корней. Свою речь дети сопровождают жестами и мимикой. Однако она остается непонятной для окружающих.

Отдельные слова, которыми они пользуются, неточны по звуковому и структурному составу. Дети одним названием обозначают различные предметы, объединяя их по сходству отдельных признаков, вместе с тем один и тот же предмет в разных ситуациях они называют разными словами, названия действий заменяют названиями предметов.

Фразы на данном уровне речевого развития нет. Стараясь рассказать о каком-либо событии, дети произносят отдельные слова, иногда одно-два искаженных предложения.

Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный запас слов шире активного; создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут.

Не говорящие дети не воспринимают грамматических изменений слова. Они не различают форм единственного и множественного числа существительных, прилагательных, прошедшего времени глагола, форм мужского и женского рода, не понимают значения предлогов.

Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы слова у них нарушена.

На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.

Общая характеристика детей с ОНР 2 уровня (по Р.Е.Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала ле- то...лета... лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с

ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной). На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В

активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и

местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смещениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смещение [Р] - [Л]), к слову свисток — цветы (смещение [С] - [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированно-го восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в не-точном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные

формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайника). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

2.2. Содержание образовательных областей Программы

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря: Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им..

Совершенствование грамматического строя речи: Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также

навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [а], [у], [о], [и], [м], [м'], [ы], [т], [т'], [д], [д'], [п], [п'], [б], [б'], [ф], [ф'], [в], [в'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Познакомить с новыми звуками [а], [у], [о], [и], [м], [м'], [ы], [т], [т'], [д], [д'], [п], [п'], [б], [б'], [ф], [ф'], [в], [в'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте: Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Развивать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Формировать навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с буквами А, У, О, И, М, Ы, Т, Д, П, Б, Ф, В, К, Г, Х.

Развитие связной речи речевого общения: Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4 -8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, почётной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счёту? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объём условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырёхугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очерёдности дней недели.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать у девочек скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-"ходилки", головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путём объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительные навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском сад, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоёмов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно -дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка.)

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребёнком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластилин), выделять и называть части построек, определять их значение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги в четверо, создавать объёмные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам.

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из

прямоугольников; преобразовывая одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, солёное тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формирование лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в паре, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать

умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты..

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползание по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползание на гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги

скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.д.). обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (высотой 3-5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепит умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые руки, на одну вытянутую руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с

помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марш, песни, танцы).

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в сторону; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Формирование основ здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умение следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.3. Комплексно-тематическое планирование (с указанием периода времени, необходимого для изучения разделов, тем)

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы создано на основе «Комплексно-тематического планирования коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)», авторы Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова.

2.3.1. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию словаря, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи и речевого общения в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни).

Приложение 13.

2.3.2. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни).

Приложение 14.

2.3.3. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни).

Приложение 15.

2.3.4. Ежедневное планирование подгрупповых занятий логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (шестой год жизни).

Приложение 16.

2.3.5. Перспективное планирование работы логопеда в группе для детей с ТНР для детей старшего возраста (шестой год жизни).

Приложение 17.

2.4. Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

2.4.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», « Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочки и цветок», «У кого больше?»

Картины: предметные и сюжетные картинки по изученным лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», « На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята».

Серии картин: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Игры и упражнения для развития психических функций:

"Слушай внимательно" (звучание нескольких игрушек), "Угадай-ка" (высокие и низкие звуки), "Петушок и мышка" (тихие и громкие звуки), "Сложи радугу", "Помоги гномам" (цвета спектра), "Геометрическое домино", "Геометрическое лото", "Круглое домино" и др.

Темы опытов и экспериментов: "Прятки в темноте", "Поймай ветер", " Ветер тёплый и холодный", "Погремушки", "Мир меняет цвет", "Тонет - не тонет", "Льдинки", "Поймай солнышко", "Солнечные зайчики", "Как поймать воздух", "Музыкальные звуки", "Город из песка", "Пляшущие человечки", "Секретики", "Искатели сокровищ", "Хитрая лиса", "Золотой орех", "Минёры и сапёры", "Умные классики".

Игры и упражнения для развития математических представлений:

"Монгольская игра", "Колумбово яйцо", "Куб-хамелеон", "Уголки", "Найди недостающую фигуру", "Найди такую же", "Заполни пустые клетки", "Кубики для всех", "Собери лестницу", "Найди выход", "Поймай пингвинов", "Лучший космонавт", "Вычислительная машина", "Лови, бросай, дни недели называй", "Я начну, а ты продолжи", "Неделя, стройся!", "Гном строит дом", "КОТ и мыши", "Гусеница", "Винни-Пух и его друзья", "Найди кубик с таким же рисунком", "Измени количество", "Измени фигуру дважды", "По ягоды", "На лесной поляне", "Белые кролики", " Сложи фигуру", "Считаем и размышляем", "Клоуны" и др.

2.4.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подвижные игры: "У медведя во бору", "Филин и пташки", "Горелки", "Пятнашки", "Лапта", "Ловишка в кругу", "Коршун", "Пчёлки и ласточка", "Стадо", "Городки", "Яблоня", "Снеговик", "Как мы поили телят", "Маленький кролик", "Самолёт", "Клён", "Ракета", "Золотая рожь", "Машины", "Гусеница".

Настольно-печатные игры: "Маленькие художники", "За грибами", "Аквариум", "Катины подарки", домино "Виды транспорта", домино "Детёныши животных", домино "Ягоды", лото "Домашние животные",

лото "Твои помощники", лото "Магазин", "Зоологическое лото", игры-"ходилки""Собери яблоки", "Радуга", Путешествие Колобка" и др.

Сюжетно-ролевые игры: "Дочки-матери", "Хозяюшки", "Дом мод", "Парикмахерская", "Детский сад", "В поликлинике", "Айболит", "Моряки", "Почта", "В магазине", "Строим дом", "Шофёры", "В самолёте", "На границе", и др.

Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: "Заюшкина избушка", "Гуси-лебеди", "Три медведя".

2.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки, русские народные сказки "Три медведя", Заюшкина избушка", "Гуси-лебеди", А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", К. Ушинский "Пчёлки на разведках", "В лесу дом", Л. Толстой "Косточка", В. Маяковский "Кем быть?", "Доктор Айболит", С. Маршак "Двенадцать месяцев", "Почта", К. Чуковский "Мойдодыр", Н. Сладков "Осень на пороге", Н. Носов "Живая шляпа", Е. Пермяк "Как Маша стала большой", Б. Житков "Кружечка под ёлочкой", Н. Калинина "Как Вася ловил рыбу", В. Зотов "Дуб", "Клён", "Брусника", "Земляника", "Малина", "Лисички", "Мухомор", "Подберёзовик", "Снегирь", "Клестеловик", "Божья коровка", "Кузнечик", "Ромашка", "Колокольчик", "Иван -да -Марья", С. Воронин "Чистопородный Филя", Л. Воронкова "Таня выбирает ёлку", К. Булычёв "Тайна третьей планеты", Ш. Перро "Золушка", "Кот в сапогах", Г.-Х. Андерсен "Стойкий оловянный солдатик", стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский, "Утренняя молитва", "Болельщик куклы", "Новая кукла", "Старинная французская песенка", "Марш деревянных солдатиков", "Полька"; М. Глинка "Детская полька"; Н. Римский-Корсаков "Колыбельная"; Р. Шуман "Первая потеря", "Смелый наездник"; Д. Шостакович "Марш", "Шарманка"; Д. Кабалевский "Походный марш", "Клоуны", "Вальс"; Г. Свиридов "Колыбельная", "Парень с гармошкой".

Песни: "Чики - чики - чикалочки", "Бай - качи - качи", "Андрей - воробей" и др. русские народные мелодии, "Осень пришла", "Новый год в окно стучится", "Рождественская песня" (сл. И. Шевчук), "Земля полна чудес" (сл. М. Пляцковского), "закружилась в небе осень", "Цветы полевые", "Спи мой мишка" (сл. Е. Тиличеевой), "Ну-ка, зайка, попляши" (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко "Листопад", А. Лившиц, М. Познанская "Журавли", А. Филиппенко, Т. Волгина "Урожайная", М. Иорданский, М. Клокова "Голубые санки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки", В. Витлин, С. Погореловский "Дед Мороз", Т. Потапенко, Н. Найдёнов "Новогодний хоровод", Г. Фрид, Н. Френкель "Песенка о весне", В. Герчик, Я. Аким "Песенка друзей", Е. Теличиева, М. Ивенсен "Маме в день 8 Марта", А.

Филиппенко, Т. Волгина "По малину в сад пойдём", А. Филиппенко, Т. Волгина "Про лягушек и комара", украинская народная песня "Ой, бежит ручьём вода", детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Пляски и танцы: "Танец с цветами", "Танец с лодочками", "Танец в парах", "Танец с маленькими палочками" (муз. О. Хромушина), "Танец с бубнами" (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, "Кот Васька" (муз. Г. Лобачёва, сл. Н. Френкеля), "Теремок" (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), "Мы на луг ходили" (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), "Медведюшка" (муз. М. Карасёва, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной "Ритмическая пластика".

Игры, упражнения: "Зайцы и медведь" (муз. Н. Шаповаленко), "Лиса и утята" (муз. Ю. Слонова), "Бодрый шаг и бег" (муз. Ф. Надененко), "Марш" (муз. Е. Теличеевой), "Поскачем" (муз. Т. Ломовой), "Всадники" (муз. В. Витлина), "Пружинки" (муз. Т. Ломовой), "Ах, вы сени" (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), "Передача платочка" (муз. Т. Ломовой), "Упражнение с кубиками" (муз. С. Соснина), "Погремушки" (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, "Ловишка" (муз. Й. Гайдна), "Будь ловким" (муз. Н. Ладухина), "Кот и мыши" (муз. Т. Ломовой), "Ловушка" (русская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), "Щучка" (русская народная игра), "Ручеёк" (русская народная игра), "Дедушка Ермак" (русская народная игра), "Ворон" (русская народная прибаутка в обр. Е. Теличеевой), "Ворон" (русская народная песня).

Музыкально-дидактические игры: "Повтори звуки", "Ступеньки", "Ритмические полоски", "Простучи слово", "Музыкальные загадки", "Наши песни", "Что делают в домике?", "Назови композитора", "Громко, тихо запоём", "Музыкальная шкатулка".

Хороводы: "Хоровод", "Новогодний хоровод", "Е. Тиличеева, М. Булатов "Песня про ёлочку", "Веснянка" (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), "Парная пляска" (чешская народная мелодия), "Дружные тройки" (муз. И. Штрауса), "Весёлые дети" (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), "Пляска Петрушек" (хорватская народная мелодия), "Пляска с ложками" (русская народная мелодия "Ах, вы сени"), "Где был, Иванушка?" (русская народная песня в обр. М. Иорданского), "Всем, Надюша, расскажи" (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной "Музыкальный букварь", русская народная песня "Калинка", русская народная песня "Во поле берёза стояла", Русская народная мелодия "Полянка".

2.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку»,

«Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше», «Пятнашки с вызовом», «Рыбака», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы - веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку»,

Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч – соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой перухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови – не лови», «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч», «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», «Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Семуй поймать», «Снежки», «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза»

2.5. Культурно-досуговая деятельность

Культурно - досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно - творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определённого уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника отечества, 8 Марта, 9 мая, летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники ("Прощание с зимой", "Встреча весны"), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления: Постановка по сюжетам русских народных сказок "Маша и медведь", "Теремок", "Колобок".

Концерты: "Наши таланты", "Спорт и музыка".

Спортивные праздники, викторины. Забавы, фокусы.

III. Организационный раздел

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, Программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

1. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательная-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей в старшей группе с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДООУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий ДОО утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. В среду проводится занятие логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей (т.к. в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми), сокращена продолжительность организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. В логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в старшей группе компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, поэтому время прогулки, потраченное каждым

ребенком на индивидуальное занятие, восполняется за счет более раннего выхода детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план (сетка занятий)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

ТАБЛИЦА 4

Образовательная деятельность	область. Направления	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие литературы	художественной	2
Познавательное развитие. Исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Представлений	Развитие математических представлений	1
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2
Лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	Индивидуальные занятия с воспитателем	3
Лечебная физкультура	Лечебная физкультура	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

ТАБЛИЦА 5

Организация коррекционно-развивающей работы в группе			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (библиотекой СДК, школой)
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		

ТАБЛИЦА 6

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня
с 5 до 6 лет	20 минут подгрупповое занятие, 10 минут индивидуальное занятие, 30 минут интегрированное занятие	В первой половине дня - 70 минут. Во второй половине дня - 30 минут.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Режим работы группы — пятидневный с 7.00. до 19.00. с 12-часовым

пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.55
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.55—9.00
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00—9.20
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие	9.30—9.50
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие	10.00—10.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20—10.40
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40—12.30
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.30—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15—15.30
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30—15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50—18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00—18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня. Тёплый период года

Приём на улице, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика.....	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд.....	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность.....	8.55-9.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры.....	9.15-10.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.15-10.45

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры.....	10.45-12.40
Подготовка к обеду, обед.....	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон.....	13.10-15.00
Подъём, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд полдник.....	15.25-15.40
Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей.....	15.40-18.30
Уход домой.....	до 19.00

График работы учителя-логопеда

Понедельник	15.00—19.00
Вторник	9.00—13.00
Среда	9.00—13.00
Четверг	15.00—19.00
Пятница	9.00—13.00

Расписание работы логопеда

1-е подгрупповое занятие	9.00—9.20
2-е подгрупповое занятие	9.30—9.50
3-е подгрупповое занятие	10.00—10.20
Индивидуальная работа с детьми	10.20—12.40
Участие логопеда в режимных моментах	12.40—13.00

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении

В соответствии с Программой *предметно-пространственная развивающая* среда в кабинете логопеда и в групповом помещении для детей шестого года жизни обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и

взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Группа воспитанников шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальный зал, физкультурный зал. В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр «Наша библиотека»;
- центр науки и природы;
- центр математического развития;
- центр конструктивно-модельной деятельности;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Играем в театр»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр «Умелые руки»;
- физкультурный центр.

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры:

- центр речевого и креативного развития;
- центр сенсорного развития;
- центр моторного и конструктивного развития.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка полностью соответствует требованиям «Комплексной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР» (автор Нищева Н. В.).

3.5. Наглядные пособия

3.5.1. Кабинет учителя-логопеда

Центр речевого и креативного развития:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Индивидуальные зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые и бумажные салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
8. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
9. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
10. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
11. «Мой букварь»
12. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
13. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
15. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны», «Наш детский сад».
16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
17. Карточка словесных игр.
18. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития, автоматизации и дифференциации свистящих навыков звукового и

слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.)

20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Лишняя картинка», «Живой уголок», «Мой, моя, моё, мои», «Два и пять» и др.).

21. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги, квадраты разных цветов).

22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений (пластмассовые прямоугольники и кружки).

23. Разные виды алфавита.

24. Слоговые таблицы

25. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

26. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

27. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр сенсорного развития

1.Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая ширма.

4. Кассета с записью голосов природы (шелест листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.).

5. Предметные картинки с изображением зверей, птиц.

6. Предметные картинки с изображением звучащих игрушек и предметов.

7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).

9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», « Спрячь бабочку» и т.п.).

10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики и картинки по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
5. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10шт.)
8. Флажки разных цветов (10 шт.)
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструктор типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».

3.5.2. Групповое помещение

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- 8.»Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза ("Слоговое лото", "Слоговое домино", "Определи место звука", "Подбери схему" и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи ("Разноцветные листья", "Весёлый повар", "На полянке", "За грибами" и др.).
12. Лото, домино, и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом "Наш город" (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению "Человек в истории и культуре" ("От кареты до ракеты", "Вчера и сегодня", "Охота на мамонта" и др.).
18. Игры по направлению "Обеспечение безопасности жизнедеятельности" ("Можно и нельзя", "Как себя вести?", "За столом").

Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (жёлуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопаты, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стёкла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с "алгоритмом" выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра "Времена года".
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр математического развития

1. Раздаточный счётный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала для магнитной доски и ковурографа).
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик», «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.).
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» (с 5 до 6).
6. Набор объёмных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счёты, счётные палочки.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.
9. Диапроектор.
10. Экран.

Центр «Учимся конструировать»

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из неё.
2. Конструкторы типа "Lego" или "Duplo" с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра "Танграм".
4. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки - трансформеры, игрушки-застёжки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками мелкого и среднего размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Художественного творчества»

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, солёное тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся плёнка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, перчатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

«Музыкальный центр»

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Поющие игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
7. Музыкально - дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чём играю», «Ритмические полоски»).

8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский др.).

Центр «Растём патриотами»

1. Нищева Н.В. "А как поступишь ты?" Дошкольникам об этикете. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Буре Р.С. "Мы помогаем друг другу." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Буре Р.С. "Как поступают друзья?" - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
4. Нищева Н.В. "Мои права." Дошкольникам о правах и обязанностях. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Дерягина Л.Б. "Наша родина - Россия."- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н.В. "Москва - столица России." СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
7. Крупенчук О.И. "Мой Петербург." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012.
8. Дерягина Н.Б. "Этот День Победы." СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Нищева Н.В. "Две столицы." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Центр «Играем в театр»

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трёх сказок ("Заюшкина избушка", "Три медведя", "Гуси-лебеди").
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

«Центр сюжетно-ролевой игры»

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр ("Дочки-матери", "Хозяюшки", "Доктор Айболит", "Парикмахерская", "Моряки"),
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин "Наш детский сад", "Все работы хороши", "Мамы всякие нужны".

Центр «Умелые руки»

1. Нищева Н.В. "Все работы хороши." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Нищева Н.В. "Мамы всякие нужны." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. Нищева Н.В. "Кем быть?" - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

4. Нищева Н.В. "Защитники Отечества. Покорители космоса." - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Набор инструментов "Маленький плотник".
6. Набор инструментов "Маленький слесарь".
7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
8. Детские швабра, совок, Щётка для сметания мусора с рабочих мест.
9. Контейнер для мусора.
10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

«Физкультурный центр»

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, верёвки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. "Дорожки движения".
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на "липучках".
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летящая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажёр из двухколёсного велосипеда типа "Малыш".
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчик определением индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. "Алгоритм" процесса одевания.
4. Стенд для взрослых "Наши работы" (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд "Наша жизнь в детском саду" (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд "Здоровейка" (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).

7. "Уголок для родителей" рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010.

8.

3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы (см. Методический комплект к «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет»):

Материалы для проведения индивидуальной педагогической диагностики развития ребенка:

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов:

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
3. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР (сентябрь – январь). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР (февраль – май) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
13. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
18. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Мир природы. Животные– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
30. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
31. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

32. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
33. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
36. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
38. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
40. *Нищева Н.В.* Карточка подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. *Нищева Н.В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
42. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. *Кириллова Ю. А.* Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (с3 до 7 лет). Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
45. *Кириллова Ю.А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
47. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
48. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
49. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий для детей старшей группы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
50. *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

51. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Приложения

Приложение 1

Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 5 до 6 лет

Приложение 2

Мониторинг речевого развития детей

Приложение 3

Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР

Приложение 4

Картотека артикуляционной гимнастики

Приложение 5

Картотека подвижных игр, упражнений

Приложение 6

Картотека пальчиковой гимнастики

Приложение 7

Картотека дыхательной гимнастики

Приложение 8

Картотека индивидуальных занятий

Приложение 9

Картотека домашних заданий для старшей группы

Приложение 10

Картотека для алаликов

Приложение 11

Картотека заданий по грамматике

Приложение 12

Картотека логоритмических упражнений

Приложение 13

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию словаря, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи и речевого общения в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни)

Приложение 14

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни)

Приложение 15

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (шестой год жизни)

Приложение 16

Ежедневное планирование подгрупповых занятий логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (шестой год жизни).

Приложение 17

Перспективное планирование работы в группе для детей с ТНР старшего возраста (с 5 до 6 лет).

Приложение 18

План работы учителя-логопеда с родителями в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР старшего возраста на 2017-2018 учебный год

Приложение 19

План работы учителя-логопеда с педагогами в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР старшего возраста на 2017-2018 учебный год

Содержание

1 .Целевой раздел.....	2 - 16
1. 1. Пояснительная записка.....	2- 3
1.2. Цель и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы.....	3 - 5
1.3. Особенности организации педагогического процесса.....	5 - 6
1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	6 - 7
1.5. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	7 - 9
1.6. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.....	9 - 14
1.7. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	14 - 16
2. Содержательный раздел.....	16- 40
2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР 1, 2 и 3 уровня речевого развития.....	16 - 23
2.2 Содержание образовательных областей Программы.....	23 - 35
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	23 - 25
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	25 - 27
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	27 - 29

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	29 - 32
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	32 - 35
2.3. Комплексно-тематическое планирование (с указанием периода времени, необходимого для изучения разделов, тем)	35 - 37
2.4. Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений.....	37 - 39
2.4.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	37
2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	37
2.4.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	37 – 38
2.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	38 – 39
2.4.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	40
2.5. Культурно-досуговая деятельность.....	40 - 41
3. Организационный раздел.....	41 - 60
3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	41 - 42
3.2 Система коррекционной и образовательной деятельности.....	42 - 44
3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план (сетка занятий)	44 - 47
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении	48 - 49
3.5. Наглядные пособия.....	49 - 51
3.5.1. Кабинет учителя-логопеда.....	49 - 52
3.5.2. Групповое помещение.....	52 - 57
3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы.....	57 - 60
Приложения	61