

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №26 «Колосок»
х. Красный Кут Октябрьского (с) района Ростовской области

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №26
Арутюнян М.Г.

Личная подпись _____

место для печати _____

Приказ № 39 от 25.09.2020

**Адаптированная основная образовательная программа
для детей с ТНР
(подготовительная к школе группа компенсирующей направленности)**

Учитель-логопед – Курзинова А.А.

Педагог-психолог – Сердобинцева С.В.

Музыкальный руководитель – Носова И.Н.

Воспитатели – Мок С.П., Глушненко О.И.

Принято

Протокол педагогического совета

№ 1/1 от 24.09.2020

2020 -2021 учебный год

1.Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Актуальность проблемы диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Дети с ТНР (общим недоразвитием речи) имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

«Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР» в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад №26» (далее «Программа») предназначена для работы специалистов и педагогов с детьми подготовительного к школе возраста с ТНР (общим недоразвитием речи), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечивает образовательную деятельность с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а так же работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1.Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

3.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Положением о группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ №26. Приказ № 14/1 от «30» мая 2018 г;

6. Методическими рекомендациями по организации логопедической помощи в системе образования Ростовской области (Приложение к письму Минобразования Ростовской области от 13.05.2015 г. № 24/3.2 -2998/м).

7. Устав МБДОУ №26.

8. Положением о разработке и утверждении Рабочих программ МБДОУ № 26. Приказ № 13/2 от «29» мая 2018 г.

Теоретической основой Программы послужили труды исследователей речевой деятельности детей: Л.С. Выготского, Р.И. Лалаевой, А. Р. Лурия, Р.Е. Левиной, В.П. Глухова, Р.И. Спировой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой, А.В. Ястребовой.

Программа разработана на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н. В.), интегрированной программы «Цвет творчества» (автор Дубровская Н. В.), Парциальной программы «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (автор Кириллова Ю. В.).

Программа является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДОО и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению, что обуславливает её актуальность и необходимость внедрения в практику образования.

1.2. Цель и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы

Цель программы - построение системы коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка,

элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие **задачи**:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Решение данных задач позволит сформировать у детей подготовительной логопедической группы психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Особенности организации педагогического процесса.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность*, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В соответствии с рабочей программой *коррекционное направление работы является приоритетным*, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой,

занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции предусматривает *совместную работу* учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников:

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. *Педагог-психолог* руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, *воспитатели* работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. *Учитель-логопед* подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе *через систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах, они необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии, позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, показывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группу компенсирующей направленности, имеются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

1.5. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов,
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает:

- лексические темы на месяц;
- примерный лексикон по каждой изучаемой теме;
- основные цели и задачи коррекционной работы;
- фамилии детей, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно

должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. *Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу воспитателей с детьми*, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения (индивидуальную работу по артикуляционной гимнастике, автоматизации и дифференциации звуков); составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

- позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей,
- помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей,
- обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной, т.к. используются различные виды доступной дошкольникам деятельности:

- изобразительная и конструктивно-модельная,
- хороводные игры с пением и подвижные игры,
- рассматривание картин и рассказывание по картинам,
- решение ребусов и разгадывание кроссвордов,
- театрализованные игры и игры-драматизации и т.п.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться еженедельно, один раз в две недели или один раз в месяц (по усмотрению специалистов).

Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий.

Продолжительность интегрированного занятия в подготовительной к школе группе - 35 минут.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

1.6. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непосредственность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, поэтому необходимость определения результатов освоения Программы обусловлена в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общим для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н.В.).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;

пассивный словарь соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;

понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;

понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;

уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках;

называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;

уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с

существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или конкретно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме; темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребёнок употребляет основные виды интонации; без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребёнок называет основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; знает названия плоских и объёмных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, рыбы, птицы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;

умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе.

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;

умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;

положительно оценивает себя и свои возможности, владеет коммуникативными навыками;

знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;

знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;

с охотой выполняет поручения взрослых;

с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности, имеет представление о труде взрослых, названия профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния;

в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;

в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;

умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 см., отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.7. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводится специалистами - учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором физической культуры и воспитателем.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Задачи углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет - выявление особенностей общего и речевого развития детей:

- состояния компонентов речевой системы,
- соотношения развития различных компонентов речи,
- сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего

обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Учитель-логопед использует для проведения индивидуальной педагогической диагностики «Карту развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» (автор Н.В. Нищева) с внесенными в неё корректировками с учетом возраста детей и сроком пребывания их в ДОУ и стимульный материал для проведения обследования. (Приложение 1).

Педагоги ДОУ используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО» (автор Н. В. Верещагина. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015).

В конце учебного года все специалисты группы компенсирующей направленности проводят итоговую индивидуальную педагогическую диагностику *в ходе образовательной деятельности*, результаты которой определяют динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

ТАБЛИЦА 1

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 24 человека

Группа, возраст	Группа здоровья			Диагноз					
	I	II	III	ОНР-I	ОНР-II	ОНР-III	ОНР-IV	Моторная алалия	Другие диагнозы (ЗПР)
Подготовительная 6-7 лет	17	6	1	-	1	10	13	-	

ТАБЛИЦА 2

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
	М	Ж			
Подготовительная 6-7 лет	10	14	Спокойный, уравновешенный - 19 Гипервозбудимый, эмоционально лабильный – 4 Заторможенный, безынициативный - 1	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 22 С трудом вступает в контакт, не может быть инициатором общения – Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении - 2	Интеллектуальное развитие соответствует возрасту - 24

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	22
Неполная семья	2
Многодетная семья	5
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	1

Рабочая программа рассчитана на один учебный год (1 сентября 2020 - 1 июля 2021 г.г.)

2. Содержательный раздел.

Проектирование образовательного процесса

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР 1, 2, 3, 4 уровня речевого развития

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II, III, IV уровней речевого развития).

Общая характеристика детей с ОНР 1 уровня (по Р.Е.Левиной). У детей старшего дошкольного возраста речь почти полностью отсутствует: она состоит из звукоподражаний, аморфных слов-корней. Свою речь дети сопровождают жестами и мимикой. Однако она остается непонятной для окружающих.

Отдельные слова, которыми они пользуются, неточны по звуковому и структурному составу. Дети одним названием обозначают различные предметы, объединяя их по сходству отдельных признаков, вместе с тем один и тот же предмет в разных ситуациях они называют разными словами, названия действий заменяют названиями предметов.

Фразы на данном уровне речевого развития нет. Стараясь рассказать о каком-либо событии, дети произносят отдельные слова, иногда одно-два искаженных предложения.

Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный запас слов шире активного; создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут.

Не говорящие дети не воспринимают грамматических изменений слова. Они не различают форм единственного и множественного числа существительных, прилагательных, прошедшего времени глагола, форм мужского и женского рода, не понимают значения предлогов.

Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы слова у них нарушена.

На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.

Общая характеристика детей с ОНР 2 уровня (по Р.Е.Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например,

при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Не сформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными

более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной). На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог

при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] - [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослововой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения

проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной — потрной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированно-го восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность

лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайника). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзных слов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзных слов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы

неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

2.2. Содержание образовательных областей Программы

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ: Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ:

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и

суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:

Развитие просодической стороны речи. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение всех групп звуков: свистящих, шипящих, соноров в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в

предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [ы], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [э], [щ], [й], [ц], [ч] [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ: Познакомить с буквами Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Я, Ю, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ: Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей

действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций. Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательная – исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учёбе. Сформировать интерес к учёбе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к

истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звёздах, планетах, освоении космоса людьми, полётах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времён года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомит с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счёт. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в прямом и обратном порядке. Упражнять в счёте предметов в разных направлениях.

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трём-четырёх признакам.

Совершенствовать навык измерения объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объёмных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц-год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребёнком домашнего адреса, телефона, имён, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна – лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединённые общей темой (железная дорога, городской перекрёсток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Ёж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы с карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация. Совершенствовать умение использовать разные приёмы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка. Учить создавать объёмные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приёмы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать

на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентации в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая правую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3\text{ см}$) прямо и боком, по канату ($d = 5-6\text{ см}$) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной

ноге (руки на поясе, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе (d -30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползание на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезанию в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (d=35-50 см), продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалку, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четверо; в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку» на «первый-второй», ровняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять

повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку, содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; играх в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3. Комплексно-тематическое планирование (с указанием периода времени, необходимого для изучения разделов, тем)

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы создано на основе «Комплексно-тематического планирования коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)»⁴, авторы Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова.

- 2.3.1. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию словаря, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи и речевого общения в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни). Приложение 13.
- 2.3.2. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни). Приложение 14.
- 2.3.3. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни). Приложение 15.
- 2.3.4. Ежедневное планирование подгрупповых занятий логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (седьмой год жизни). Приложение 16.
- 2.3.5. Перспективное планирование работы в группе для детей с ТНР подготовительного к школе возраста (с 6 до 7 лет). Приложение 17.
Модель календарного планирования

2.4. Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

2.4.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам».

Картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Игры и упражнения для развитие психических функций:

«Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шёпот», «Где поёт птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», « В поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Тёплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

Темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань – стекло – бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звёзды светят постоянно», «Замёрзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Игры и упражнения для развития математических представлений:

«Вьетнамская игра», «Волшебный Круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше домиков», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешочки», «Что мы купим?».

2.4.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клён», «Летучая рыба», «Солнышко», «Ловля парами», «Запятной соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать

палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушка и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

Настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто, где живёт», лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры - «ходилки», «Любимые сказки», «Путешествие колобка» и др.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приёме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекрёсток», «На стройке», «Моряки» и др.

Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

2.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь разбойников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Лёгкий хлеб»; А.Пушкин «Сказки»; Л.Толстой «Старик сажал яблоньки»; С.Одоевский «Мороз Иванович»; И.Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.Гаршин «Лягушка-путешественница»; И.Гурвич «Малька и Милька»; В.Осеева «На катке»; С.Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В.Бианки «Птичий год – осень»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; К.Чуковский «Сказки»; С.Михалков «От трёх до десяти»; А.Барто «За цветами в зимний лес»; Л.Пантелеев «Буква ТЫ»; Е.Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б.Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С.Воронин «Моя берёза. Осенью», «Моя берёза. Зимой», «Моя берёза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А.Гайдар «Чук И Гек»; В.Драгунский «Денискины рассказы»; В.Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опёнок осенний»; В.Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Ёлка»; С.Сахарнов «Морские сказки»; В.Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; бр. Грим «Храбрый портняжка», «Госпожа Метелица»; Ш.Перро «Спящая красавица»; стихи А.Пушкина, А.Плещеева, Н.Рубцова, А.Блока, Ф.Тютчева, Е.Благининой, А.Барто, Р.Сефа и др.

Музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г.

Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская

народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни); музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт Турецкий марш»; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

2.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Игры:

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазание: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

2.5. Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Дети участвуют в работе кружков и студий по интересам, осмысливают полученные знания и используют их в самостоятельной творческой деятельности, расширяют знания детей об искусстве, представления о

государственных праздниках, дети привлекаются к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка», «Сказка о рыбаке и о рыбке» А.С.Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины. Забавы, фокусы.

3. Организационный раздел

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, Программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

І период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

ІІ период — декабрь, январь, февраль;

ІІІ период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий ДООУ утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В подготовительной группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. В среду проводится занятие логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в подготовительной к школе группе отводится 30 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей (т.к. в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми), сокращена продолжительность организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. В логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во

время утренней прогулки, поэтому время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, восполняется за счет более раннего выхода детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план (сетка занятий)

В подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (8 часов 30 минут). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

ТАБЛИЦА 4

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

ТАБЛИЦА 5

Организация коррекционно-развивающей работы в группе			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (библиотекой СДК, школой)
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		

ТАБЛИЦА 6

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня
с 6 до 7 лет	30 минут подгрупповое занятие, 25 минут индивидуальное занятие, 35 минут интегрированное занятие	В первой половине дня - 90 минут. Во второй половине дня - 40 минут).

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Режим работы группы — пятидневный с 7.00. до 19.00. с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.50—9.00
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00—9.30
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие	9.40—10.10
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие	10.20—10.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.50—11.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.20—11.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно полезный труд, игры, наблюдения	11.30—12.35
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.35—12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25—15.40
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40—16.15
Чтение художественной литературы	16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00—18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня. Тёплый период года

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35—8.55
Подготовка к прогулке	8.55—9.05
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные и солнечные процедуры ..	9.05—10.30

Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.30—11.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка , возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник	15.00—15.20
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	15.20—16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.15—18.30
Уход домой	до 19.00

График работы учителя-логопеда

Понедельник	9.00—13.00
Вторник	15.00—19.00
Среда	15.00—19.00
Четверг	9.00— 13.00
Пятница	15.00—19.00

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие	9.00—9.25
2-е подгрупповое занятие	9.35—10.00
3-е подгрупповое занятие	10.10—10.35
Индивидуальная работа с детьми	10.35—12.45
Участие логопеда в режимных моментах	12.45—13.00

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении

В соответствии с Программой *предметно-пространственная развивающая* среда в кабинете логопеда и в групповом помещении для детей седьмого года жизни обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Группа воспитанников седьмого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальный зал, физкультурный зал. В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр науки и природы, групповая лаборатория;
- центр математического развития;
- центр «Наша библиотека»;
- центр конструирования;
- центр «Учимся строить»;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Мы играем в «театр»»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр «Мы учимся трудиться»;
- центр «Здоровье и безопасность»
- центр «Наша Родина – Россия»
- физкультурный центр.

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры:

- центр речевого и креативного развития;
- центр сенсорного развития;
- центр моторного и конструктивного развития.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка полностью соответствует требованиям «Комплексной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР» (автор Нищева Н. В.).

3.5. Наглядные пособия

3.5.1. Кабинет учителя-логопеда

Центр речевого и креативного развития:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов...)
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки,

светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т.п.).

20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковурографа.

21. Слоговые таблицы.

22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

23. «Мой букварь».

24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).

27. Альбом «Все работы хороши».

28. Альбом «Кем быть?».

29. Альбом «Мамы всякие нужны».

30. Альбом «Наш детский сад».

31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».

32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».

33. Альбом «Четыре времени года».

34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2.

35. Ребусы, кроссворды, изографы.

36. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр сенсорного развития

Находится на доступном для детей месте (на нижних полках шкафа).

Содержит материал для самостоятельных игр для развития:

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая настольная ширма.

4. Музыкальный центр, CD с записью «голосов природы», бытовых шумов.

5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр моторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
15. Игрушки «Лицемер».
16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).

Научно-методическое (технологическое) сопровождение коррекционно-образовательного процесса: имеется необходимая справочная и методическая литература, учебно-методические планы по разделам коррекции и развития речи, пособия, необходимые для коррекционного процесса. Находится в шкафу на отдельной полке. Весь материал систематизирован по разделам: речевые игры, конспекты занятий (по разделам речи, фонетические занятия, грамматический строй речи, развитие связной речи). Наглядно – методический материал хранится в отдельной

папке «Тематические картинки». Дидактические игры и пособия хранятся в папках-коробках.

3.5.2. Групповое помещение

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал), дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных и картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
13. Лото, домино, «игры-ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
11. Пищевые красители.
12. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
13. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
14. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.

16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Коврограф.
18. Игра «Времена года».
19. Календарь природы, календарь погоды.
20. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
19. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений.
21. Альбом «Мир природы. Животные».
22. Альбом «Живая природа. В мире растений».
23. Альбом «Живая природа. В мире животных»
20. Валеологические игры, экологические игры.

Центр математического развития

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнурзатейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради.
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А.А.Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Играйка 10.
15. Играйка 11.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.

4. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского народа и других народов.
6. Книжки-самоделки.
7. Иллюстративный материал, репродукции известных художников.
8. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
9. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
10. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи»
11. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.

Центр конструирования

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, фургоны).
5. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и др.)
6. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
7. Сельскохозяйственная техника (трактор, комбайн).
8. Макет железной дороги.
9. Действующая модель светофора.
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые

открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

8. Мылки проволоки и лески разного сечения.

9. Рулон простых белых обоев.

10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.

11. Трафареты, клише, печатки.

12. Клейстер, клеевые карандаши.

13. Доски для рисования мелом, фломастерами.

14. «Волшебный экран».

15. Пооперационные карты выполнения поделок.

16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.

17. Ёмкость для мусора.

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

3. Звучащие предметы-заместители.

4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

5. Музыкальный центр и CD с записью детских песенок, голосов природы, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).

6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

9. *Конкевич С.В.* Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

10. *Конкевич С.В.* Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

11. *Конкевич С.В.* Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Центр «Мы играем в «театр»

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. CD с записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр сюжетно-ролевых игр

1. Куклы-мальчики и куклы-девочки.
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
12. Атрибуты для ряженья.
13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы учимся трудиться»

1. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
2. Набор инструментов «Маленький плотник».
3. Корзинка с материалами для поделок.
4. Контейнер для мусора.
5. Совок, щетка.
6. Халаты, фартуки, нарукавники.

Центр «Наша Родина – Россия»

1. Дерягина Л.Б. Наша Родина – Россия. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Серия картин к пособию Е.Р.Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
3. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Нищева Н.В. Москва – столица России. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Портрет президента России.
6. Российский флаг.
7. CD с записью гимна России.
8. Куклы в костюмах народов России.

9. Игрушки, изделия народных промыслов России.
10. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы.
11. Глобус, карта мира, карта России, карта родного района.
12. Альбом «Наш хутор» (рисунки и рассказы детей о родном хуторе).
13. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. (по числу детей).

Центр «Здоровье и безопасность»

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлению «Здоровье», «Безопасность».
2. «Безопасность». Рабочие тетради №1, №2, №3, №4.
3. Правила дорожного движения для дошкольников.
4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
5. Действующая модель светофора.
6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка»
7. Плакаты.

Физкультурный центр

1. Мячи малые, средние разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи.
4. Канат, веревка, шнур.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинные, короткие скакалки.
14. Бадминтон, городки.
15. Летящая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда.
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.
21. Ребристые дорожки.

3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы (см. Методический комплект к «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет»):

Материалы для проведения индивидуальной педагогической диагностики развития ребенка:

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов:

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
3. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР (сентябрь – январь). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР (февраль – май) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Игралка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н.В. Игралка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Игралка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Нищева Н.В. Игралка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
13. Нищева Н. В. Игралка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Игралка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н.В. Игралка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н.В. Игралка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Игралка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
18. Нищева Н.В. Игралка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Мир природы. Животные– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
30. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
31. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

33. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
36. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
38. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. *Нищева Н.В.* Карточка предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
40. *Нищева Н.В.* Карточка подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. *Нищева Н.В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
42. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. *Кириллова Ю. А.* Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (с3 до 7 лет). Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
45. *Кириллова Ю.А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
47. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
48. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
49. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
50. *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
51. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Приложения

Приложение 1

Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 6 до 7 лет

Приложение 2

Мониторинг речевого развития детей

Приложение 3

Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР

Приложение 4

Картотека артикуляционной гимнастики

Приложение 5

Картотека подвижных игр, упражнений

Приложение 6

Картотека пальчиковой гимнастики

Приложение 7

Картотека дыхательной гимнастики

Приложение 8

Картотека индивидуальных занятий

Приложение 9

Картотека домашних заданий для подготовительной группы

Приложение 10

Картотека для алаликов

Приложение 11

Картотека заданий по грамматике

Приложение 12

Картотека логоритмических упражнений

Приложение 13

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию словаря, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи и речевого общения в группе компенсирующей

направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).
Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни)

Приложение 14

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни)

Приложение 15

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Образовательная область «Речевое развитие» (седьмой год жизни)

Приложение 16

Ежедневное планирование подгрупповых занятий логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (седьмой год жизни).

Приложение 17

Перспективное планирование работы в группе для детей с ТНР подготовительного к школе возраста (с 6 до 7 лет).

Приложение 18

План работы учителя-логопеда с родителями в группе компенсирующей направленности для детей подготовительного возраста на 2017 /2018 учебный год

Приложение 19

План работы учителя-логопеда с педагогами ДОО в группе компенсирующей направленности для детей подготовительного возраста на 2017 /2018 учебный год

Содержание

1.Целевой раздел	1 - 13
1.1. Пояснительная записка	1 - 2
1.2. Цель и задачи Программы. Педагогические принципы построения Программы	2 - 4
1.3. Особенности организации педагогического процесса.....	4 - 5
1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	5 - 6
1.5.Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия	6 - 8
1.6.Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	8 - 12
1.7.Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	12 - 14
2. Содержательный раздел	15 - 38
2.1.Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР 2, 3, 4 уровня речевого развития	15 - 20
2.2.Содержание образовательных областей Программы	21 - 32
2.2.1.Образовательная область «Речевое развитие»	21 - 23
2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»	23 - 25
2.2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25 - 27
2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27 - 29
2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»	29 - 32
2.3. Комплексно-тематическое планирование (с указанием периода времени, необходимого для изучения разделов, тем)	32 - 33
2.4.Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений	34 – 37
2.4.1. Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.4.2.Образовательная область «Познавательное развитие»	34
2.4.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34 - 35
2.4.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35 - 37
2.4.5.Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.5.Культурно-досуговая деятельность	37 - 38
3.Организационный раздел	38 - 56
3.1.Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	38 - 39
3.2.Система коррекционной и образовательной деятельности.....	39 - 40
3.3.Распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план (сетка занятий)	41 - 44

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении	44 - 45
3.5. Наглядные пособия	45 - 54
3.5.1. Кабинет учителя-логопеда	45 - 48
3.5.2. Групповое помещение	48 - 54
3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы ..	54 - 57
Приложения	58